



CIRQUE TERRE HUMAIN

DIRECTION ADJOINTE PROGRAMMATION ET DÉVELOPPEMENT DES ARTS DU CIRQUE

S'appuyant sur une mission à trois volets interconnectés (Cirque – Terre – Humain), la TOHU est un laboratoire de développement durable par la culture.

Le soutien aux arts du cirque ; l'éducation relative à l'environnement ; et la revitalisation du quartier Saint-Michel à Montréal sont au cœur de ses priorités.

Participer à l'essor d'une discipline artistique au fort rayonnement international, dans le respect de l'environnement et en accord avec les communautés avoisinantes.

Nous offrons

- Contrat permanent à temps plein.
- Flexibilité horaire et mode de travail hybride à raison de 2 à 3 jours par semaine en présentiel.
- Flexibilité à travailler occasionnellement le soir et les fins de semaines et à l'extérieur du pays
- Congés mobiles, maladies et congés payés durant la période des Fêtes de fin d'année.
- Assurances collectives
- Un cadre de travail inspirant : au cœur de l'activité artistique, culturelle et éducative (salle des spectacle et d'exposition) et ancré dans un espace stimulant : jardin, terrasse et à proximité du Parc Frédéric-Back.
- 2 billets gratuits à nos spectacles de cirques contemporain à la TOHU.

Votre rôle

Apporter son expertise à la direction de générale et de la programmation dans la planification et mise en œuvre de la programmation de spectacles de cirque (payants et gratuits, en saison, au festival, en collaboration et hors les murs) en assurant l'alignement avec les objectifs, la mission et les valeurs de l'organisation.

- Contribuer à la recherche d'activités et de projets de programmation.
- Proposer les contenus et la forme des activités de programmation et participer à la sélection de la programmation.
- Négocier et mettre en œuvre les diverses ententes.
- Voir à la planification, l'organisation et la coordination des projets.
- Mobiliser les équipes internes (médiation, marketing & communication, production, expérience client ...) autour de la programmation cirques
- S'assurer de la mise en œuvre des activités et des événements dans le respect des échéanciers et du budget défini.
- Évaluer les retombés des différents projets et contribuer au développement de projets innovateurs en lien avec les orientations de la programmation.

Contribuer au développement de la discipline et fédérer le milieu cirque québécois

- Représenter les arts du cirque par des activités de promotion et de réseautage, des ateliers de développement professionnel et des services d'expertises, notamment par le Marché International de Cirque Contemporain (MICC).
- Contribuer à la définition et à la mise en œuvre d'actions de développement des arts du cirque auprès du milieu scolaire, du grand public et du tourisme.
- Soutenir le développement de la discipline par les résidences de création, de productions et d'entraînements libres.
- Soutenir la notoriété et l'expertise de TOHU en tant que diffuseur au Québec et au Canada.

Développer une excellente coopération avec les diffuseurs, principalement nord-américains et spécifiquement du Grand Montréal.

- Développer et fidéliser les relations avec les partenaires externes (diffuseurs internationaux, compagnies, artistes, délégations ...).
- Agir à titre de représentant de la TOHU dans divers événements, comités et tables de concertations.
- Collaborer à la diffusion de spectacles de tournée, de co diffusion dans le Grand Montréal et de diffusion hors les murs lorsque pertinent

Gestion et encadrement d'équipe

- Élaborer le budget de son service, en assurer son suivi et son contrôle.
- Effectuer la dotation, l'accompagnement et le développement de son équipe en collaboration avec la direction des ressources humaines et être responsable d'une utilisation optimale des ressources. S'assurer de leur adhésion et leur engagement.
- Soutenir les efforts et les activités reliés aux différents comités de travail et de projets au sein de l'organisme.

Votre profil

- Minimum 8 ans d'expérience démontrée dans la promotion, le développement et la diffusion des arts de la scène et de festival.
- Minimum 5 années d'expérience dans la programmation internationale des arts de la scène.
- Excellente connaissance des arts du cirque contemporain dans le monde.
- Expertise auprès des réseaux de diffusion Québécois et Nord-américain indispensables.
- Diplôme universitaire de niveau bac.
- Expérience d'encadrement d'équipe démontrée.
- Bonne maîtrise de la gestion budgétaire et des outils bureautiques.
- Bilingue français et anglais.

Vos forces

- Excellente aptitude à la planification impliquant des partenaires internationaux
- Excellentes habiletés de communication, de négociation et de relations publiques.
- Leadership mobilisateur.
- Facilité à travailler avec des équipes de travail multidisciplinaires.
- Habileté en gestion de projets.

Si vous recherchez une expérience dans un organisme qui permet de contribuer au développement d'un projet ayant des valeurs sociales, environnementales et artistiques, la TOHU est faites pour vous!

Postulez dès maintenant ! En nous faisant parvenir votre candidature (CV et lettre de motivation) par courriel à drh@tohu.ca.

Veillez noter :

- *Qu'au regard des missions de la TOHU les candidatures du quartier de Saint-Michel seront traitées en priorité*
- *Que seules les personnes dont la candidature a été retenue seront contactées.*



CIRQUE TERRE HUMAIN

- *L'utilisation du genre masculin a été adoptée afin de faciliter la lecture et n'a aucune intention discriminatoire*

Partager cette offre d'emploi :

