

## OFFRE D'EMPLOI – INTERPRÈTE DU PATRIMOINE - MUSÉE

### LIEU DE TRAVAIL

Le Musée Église Sainte-Amélie est une institution muséale agréée qui voit à la préservation et à l'interprétation du bâtiment, dont les œuvres de l'artiste florentin Guido Nincheri, concepteur des fresques et des vitraux. Ce joyau patrimonial témoigne d'une partie importante de l'histoire de la Ville de Baie-Comeau.

Un service d'accueil et de guides d'interprétation est offert. L'exposition est bilingue et elle est accessible de la mi-juin à la fête du travail (début septembre). Le reste de l'année, les visites se font sur réservation. Le Musée développe également de nouveaux outils de médiation pour différents publics.

<https://eglisesteamelie.com/>

### NATURE DU TRAVAIL

- Accueillir les visiteurs, les accompagner et les guider au cours de leur visite,
- Concevoir un jeu d'évasion pour jeunes adultes en français et en anglais,
- Donner des explications sur les collections d'objets, les artefacts, l'exposition temporaire et l'édifice,
- Répondre aux questions et aux besoins des visiteurs,
- Vérifier et préparer le matériel et l'équipement nécessaires,
- Assurer l'intégrité et la sécurité des collections, du bâtiment et de l'exposition temporaire,
- Veiller au respect des règlements de sécurité,
- Gérer les situations difficiles et les risques, tels que traiter les plaintes, traiter les comportements gênants ou indésirables, répondre aux urgences,
- Collecter les droits d'entrée, les revenus de la vente de produits dérivés ainsi que les dons des visiteurs. Assurer le balancement quotidien de la petite caisse;
- Compiler les données recueillies sur les visiteurs;
- Toutes tâches connexes.

### CONDITIONS DE TRAVAIL

- Horaire 35 heures par semaine (horaire variable en semaine et fin de semaine);
- Date d'embauche : 3 juin 2024
- Durée de l'emploi : 22 semaines (du 3 juin au 27 octobre 2024 - important : les candidat-e-s doivent être disponibles pour toute la durée de l'emploi).
- 20 \$ de l'heure

## **QUALIFICATIONS REQUISES**

- Avoir de bonnes aptitudes en interprétation, animation ou médiation muséale et en gestion de groupes,
- Posséder des habiletés pour la communication verbale et écrite,
- Sens de l'organisation,
- Avoir un souci marqué pour le service à la clientèle,
- Détenir une bonne culture générale (histoire, patrimoine, art ...),
- Maîtriser le français (niveau avancé) et l'anglais (niveau intermédiaire),
- Être créatif.

## **CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ :**

- La personne recherchée doit répondre aux critères d'éligibilité du programme Jeunesse Canada au Travail dans les établissements du patrimoine
- être citoyen canadien ou résident permanent, ou avoir le statut de réfugié au Canada (les non Canadiens qui détiennent un visa d'emploi temporaire ou qui attendent d'obtenir leur statut de résident permanent ne sont pas admissibles);
- être légalement autorisé à travailler au Canada (avoir un numéro d'assurance sociale valide);
- avoir entre 16 et 30 ans inclusivement au moment de commencer l'emploi;
- être étudiant au secondaire, au collège, au cégep ou à l'université.

## **Nombre de postes**

2

Les entrevues pourront débuter avant le 30 avril mais la confirmation d'embauche sera conditionnelle à l'acceptation de la subvention.

**Si tu as des questions sur le poste, n'hésite pas à nous contacter.**

**Fais parvenir ton curriculum vitae avant le 30 avril 2024 :**

Christelle Renoux, coordonnatrice en muséologie

[sainte.ame@gmail.com](mailto:sainte.ame@gmail.com)

418 296 8598