

MUSÉE DE LA SCULPTURE SUR BOIS
OFFRE D'EMPLOI – GUIDES INTERPRÈTES SCULPTEUR

Le musée de la Sculpture sur Bois est le plus grand musée dédié à la sculpture sur bois au Canada. Situé à Saint-Jean-Port-Joli, l'un des villages les plus reconnus pour l'art de la sculpture, le musée attire depuis plusieurs années des touristes de partout. Dans une région magnifique et débordante de culture, le musée n'attend que son prochain guide afin d'offrir une expérience personnalisée et hors du commun à nos visiteurs.

Nombre de postes : 1

NATURE DU TRAVAIL

- Accueillir les visiteurs et répondre à leur question;
- Animer des visites guidées participatives du site en français et en anglais;
- Donner des explications sur les artistes et les différentes œuvres ;
- Répondre aux questions et aux besoins des visiteurs;
- Participer aux différentes activités de médiation;
- Assurer l'intégrité et la sécurité des collections, du bâtiment et du milieu;
- Veiller au respect des règlements de sécurité;
- Gérer la billetterie et la boutique;
- Participer à diverses recherches sur la collection et la sculpture;
- S'occuper de l'entretien du musée;
- Toutes autres tâches connexes.

PROFIL RECHERCHÉ:

- Étudier ou avoir fait des études en sciences humaines, tourisme, histoire, communication, ethnologie, récréologie, patrimoine ou tout autre champ connexe;
- Avoir une bonne connaissance de l'histoire du Québec et un intérêt pour l'histoire de la région de Saint-Jean-Port-Joli;
- Connaître ou avoir un intérêt en histoire de l'art et en sculpture sur bois;
- Expérience auprès de public divers et de tous âges;
- Capacité à assimiler de l'information historique et artistique et de la diffuser à différents publics par la suite;
- Avoir de bonnes aptitudes en animation et en gestion de groupes,
- Posséder des habiletés pour la communication
- Avoir le souci d'offrir un bon service à la clientèle,
- Maîtriser le français (niveau avancé) et l'anglais (niveau intermédiaire),
- Être capable de travailler plusieurs heures debout pour accompagner les groupes.
- Faire preuve de créativité, de débrouillardise et être capable de travailler en équipe.
- Être assez à l'aise avec la sculpture sur bois pour en faire des démonstrations devant des groupes
- Avoir une bonne connaissance des techniques, outils et matériaux en liens avec la sculpture

CONDITIONS DE TRAVAIL :

- Horaire : 35 heures par semaine. Selon les heures d'ouverture du musée.
- Durée de l'emploi : 15 semaines (du 15 juin au 22 septembre 2024)
- Salaire de 18\$ de l'heure
- Horaire sur semaine, fin de semaine et jours fériés aux besoins
- Possibilité de logement sur place au prix employé

CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ :

- La personne recherchée doit répondre aux critères d'éligibilité du programme Jeunesse Canada au Travail dans les établissements du patrimoine
- Être citoyen canadien ou résident permanent
- Être étudiant au collège, au cégep ou à l'université

Si tu as des questions sur le poste, n'hésite pas à nous contacter.

Fais parvenir ton curriculum vitae avant le 30 avril 2024 à :

Katherine Bacon, Chargée de Projet

espace_patrimoine@lacobec.org