

FRANÇAIS

Possibilités de carrière : Coordonnatrice ou coordonnateur des programmes publics et éducatifs

Galerie Leonard & Bina Ellen
Campus: Sir-George-Williams (centre-ville)

Date limite de candidature: le 31 juillet, 2024

La Galerie est actuellement à la recherche d'une personne expérimentée pour être à la charge des programmes publics et de l'éducation.

Envoyez votre candidature avant le 31 juillet 2024.

Dans ce poste, vous serez au cœur du développement la programmation de la Galerie Leonard & Bina Ellen, favorisant des formes de participation engagées, auto-réflexives et critiques, tant sur place qu'en ligne, sur le campus et au-delà.

Nos programmes sont conçus en réponse aux pratiques des artistes avec lesquel·le·s nous collaborons, ainsi qu'aux communautés, enjeux, tensions, projections et transformations qui façonnent notre société. Rejoignez notre équipe et participez à démultiplier les angles critiques que le contexte, les points de vue et l'expérience apportent à notre engagement avec l'art, la conception d'expositions et les communautés d'apprentissage. Contribuez à enrichir notre compréhension de la transformation collaborative par le biais de dialogues avec les artistes et les communautés qui nous entourent.

Apprenez-en plus sur la position :

https://career17.sapsf.com/career?career%5fns=job%5flisting&company=universit&navBarLevel=JOB%5fSEARCH&rcm%5fsite%5flocale=fr%5fCA&career_job_req_id=1578&selected_lang=fr_CA&jobAlertController_jobAlertId=&jobAlertController_jobAlertName=&browserTimeZone=America/Toronto&_s.crb=QpTJruDUE%2fL3zbuvlSx9Ugg2boA0h1JkDKTLwKur0e8%3d

Crédits image : Vue de l'exposition *Le Mille Carré doré*, un projet de Deanna Bowen à la Galerie Leonard & Bina Ellen, Université Concordia, Montréal, 2024. Avec l'aimable concours de la Galerie Leonard & Bina Ellen. Photo: Jean-Michael Seminario

ENGLISH

Career Opportunities: Coordinator, Public Programs and Education

Leonard & Bina Ellen Art Gallery
Campus: Sir George Williams (Downtown)

Posting deadline: July 31, 2024

The Ellen is seeking an experienced candidate to take on the mandate for the Gallery's Public Programs and Education.

Apply by July 31st!

In this role, you will play a central part in the Leonard & Bina Ellen Art Gallery's programming, as it supports engaged, self-reflexive and critical forms of participation on site, online, on campus and beyond.

Our programs respond to the artists we collaborate with, as well as the communities, issues, tensions, projections, and changes that shape the society we live in. Work with our team to amplify the critical angles that context, standpoint and experience can bring to thinking about and engaging with art, exhibition making and learning communities. Help us to foster an understanding of collaborative transformation as we centre dialogue with the artists and the wider communities around us.

Read more about the position:

https://career17.sapsf.com/career?career%5fns=job%5flisting&company=universitc&navBarLevel=JOB%5fSEARCH&rcm%5fsite%5flocale=en%5fUS&career_job_req_id=1578&selected_lang=en_US&jobAlertController_jobAlertId=&jobAlertController_jobAlertName=&browserTimeZone=America/Toronto&_s.crb=gEaSWfF1cc6vglzdcPu7IebSZDAYEwQwZMf%2fmzIs6Cc%3d

Images credits: Installation view of the exhibition *The Golden Square Mile*, a project by Deanna Bowen at the Leonard & Bina Ellen Art Gallery, Concordia University, Montreal, 2024. Courtesy of the Leonard & Bina Ellen Art Gallery. Photo: Jean-Michael Seminaro